

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Самарской области

ГБОУ СОШ с.Черновка им. Демидова К.П.

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
методическим советом школы	Заместитель директора по УВР	Директор
Поповиченко О.С.	Щеглова Л.А.	Милюкова И.В.
Протокол № 1		Протокол № 175-од
От 25 августа 2023г	От 28 августа 2023г	От 30 августа 2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Грамотный читатель

для обучающихся 3 класса

начальное общее образование

Срок реализации программы: 1 года

Составитель: Иситова Д.Е.

Учитель начальных классов

Черновка 2023

Пояснительная записка.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования.

Программа внеурочной деятельности «Грамотный читатель» в начальной школе по общеинтеллектуальному направлению разработана на основе:

- Закон № 273-ФЗ от 29.12.12 г. «Об образовании РФ»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы Сан-Пин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», зарегистрированные в Минюсте России 03 марта 2011 года, регистрационный № 193;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №373 от 06.10.2009 г.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1643 от 29.12.2014 г. «О внесении изменений в приказ Министерства образования науки РФ от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО»
- Методические материалы по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, регулирующих образовательные программы начального общего образования.

На изучение курса в 3 классе отводится 26 ч (1 ч в неделю с 07.11.2022г)

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.
- Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания учебных успехов.

Познавательные УУД:

- извлекать информацию, представленную в разных формах
- (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты книг; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Содержание программы

Программа «Грамотный читатель» ориентирована на овладение учащимися технологии продуктивного чтения, в процессе освоения которой

учащиеся изучат этапы работы с текстом, приобретут читательские умения, в результате чего у них появится интерес и мотивация к чтению.

Этапы продуктивного чтения:

– **подготовка детей к чтению** (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения, определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт);

– **первичное чтение текста** (чтение в классе или чтение-слушание в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся, выявление первичного восприятия,

фиксации первичных впечатлений. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной

окраской прочитанного текста. Медленное «вдумчивое» повторное

чтение, анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и др.);

– **работа с текстом после чтения** (концептуальная беседа по тексту, коллективное обсуждение прочитанного, соотнесение читательских интерпретаций произведения с авторской позицией,

выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов. Выполнение творческих заданий, опирающихся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

Виды деятельности: игровая, исследовательская, поисковая, предметная, коммуникативная, проектная, конструктивная.

Тематическое планирование

№п/п	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	Тема	Примечание
1			Введение. Кого можно считать настоящим читателем?	
2			Какой я читатель? Моя любимая книга	
3			Надо много читать	
4			Быстрое чтение	
5			Продуктивное чтение: глубокое восприятие и понимание текста	
6			Чтение до чтения	
7			Чтение во время чтения	
8			Читаем и воображаем	
9			Читаем и чувствуем	
10			Эмоции и чувства – главное при чтении стихов	
11			Л.Н. Толстой «Акула»	
12			Практическая работа с текстом Л.Н. Толстого «Акула»	
13			Читаем и думаем, размышляем	
14			Е. Пермяк «Самое страшное»	
15			Практическая работа с текстом Е. Пермяка «Самое страшное»	
16			Составление плана произведения Е. Пермяк «Самое страшное»	
17			Читаем, мысленно рисуем, представляем	
18			Д. Биссет «Мистер Крококот»	

19			Практическая работа с текстом Д. Биссета «Мистер Крококот»	
20			Ю. Коваль «Букет»	
21			Практическая работа с текстом Ю. Коваля «Букет»	
22			Составление кроссворда по прочитанному произведению	
23			Нахождение нужной информации в различных информационных источниках: словарях, справочниках, энциклопедиях и др	
24			Литературная викторина «Внимательный ли ты читатель»	
25			Чтение после чтения.	
26			Подведем итоги	

Список литературы

Литература для учителя:

Бунеева, Е.В. Буду настоящим читателем. 3–4 кл. / Е.В. Бунеева, О.В. Чиндилова: пособие из серии «Как мы учимся» (образовательные технологии). – М.: Баласс, 2021.

Литература для обучающихся:художественная литература, сборники произведений по изучаемым темам, хрестоматии

Специфическое сопровождение (оборудование):

- 1) Демонстрационный материал: портреты писателей, поэтов.
- 2) Репродукции картин в соответствии с содержанием программы;
- 3) Художественные фотографии в соответствии с содержанием программы;
- 4) Иллюстрации к литературным произведениям.

Технические средства обучения (средства ИКТ)

Ноутбук, телефон

