

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Демидова К.П. с.
Черновка муниципального района Сергиевский Самарской области**

«Проверено»

Зам. директора по УВР

_____ Щеглова Л.А.

26.08.2021г.

«Утверждаю»

Директор ГБОУ СОШ с.Черновка

им. Демидова К.П.

_____ И.В. Милюкова

Приказ № 110-од от 31.08.2021г.

Рабочая программа
Курса предпрофильной подготовки
«Мой салон красоты»

2021 г.

МОЙ САЛОН КРАСОТЫ

Место программы в системе предпрофильных курсов

Основная позиция

производство (товара \ услуги)

человек – человек

Дополнительная позиция

проектирование \ изобретательство

человек – материальный объект

Целевое назначение программы

Данная программа подразумевает:

- знакомство с профессиями сферы услуг: портного, раскройщика, парикмахера, визажиста-косметолога,
- создание ситуации профессиональной пробы в области пошива одежды по индивидуальному заказу, выполнения макияжа, выполнения прически из полудлинных или длинных волос, массажа лица, выполнения вспомогательных операций в парикмахерской (салоне красоты).

Содержание программы

Введение (1 час, ролевая игра). Особенность оказания услуг – выявление и удовлетворение потребностей клиента.

Тема 1. Индивидуальный пошив одежды (7-10 часов, из них 1-2 часа экскурсия, 5-7 часов практикум).

Основные приемы работы на швейной промышленной машине.

Ассортимент тканей, их назначение, технологические свойства тканей.

Способы моделирования, типы фигур, отклонения, снятие мерок, работа с готовыми выкройками и моделирование на основе рабочих лекал.

Технологический процесс изготовления изделия, технические условия, раскрой на ткани, технологическая карта.

Экскурсия в ателье.

Практикум:

- Выполнение упражнений на швейной промышленной машине (пуск, остановка машины; работа вхолостую; заправка; стачивание деталей прямолинейной строчкой; стачивание деталей накладным швом; застрочка края детали).
- Определение технологических свойств тканей (ситуативные задания).
- Самостоятельная работа по определению ассортимента тканей для ателье на основе ассортимента магазинов населенного пункта.
- На выбор ОУ (в зависимости от начальных умений и навыков учащихся, полученных при изучении курса «Технология» или в системе дополнительного образования):
Вариант 1: Изготовление предмета одежды на основе готовой выкройки. Главное требование: изделие изготавливается для другого человека, не для самого учащегося.
Вариант 2: Изготовление простого изделия (прихватки, салфетки и т.п.) на основе технологической карты.

Тема 2. Искусство макияжа и прически (7-10 часов, из них 4 часа практикум-экскурсия, 25 часов практикум).

Роль макияжа в формировании индивидуального имиджа, цветовые типы внешности. Виды макияжа и их особенности: дневной, вечерний, фото, видео, фантазийный, подиумный, макияж невесты.

Рекомендации по подбору косметических средств для разных типов кожи (нормальная, смешанная, сухая, жирная, чувствительная, зрелая). Средства по уходу за лицом: настойки, отвары, лосьоны, тоники, различные крема, грамотное нанесение и снятие макияжа, массажные линии, технология выполнения макияжа.

Искусство прически: подбор прически с учетом типа лица и телосложения, коррекция овала лица и формы головы с помощью прически. Средства по уходу за волосами, технология расчесывания и мытья волос, средства создания прически, последовательность действий и стандартные элементы прически.

Практикум:

Практическая работа:

- задание на составление макияжа и прически девушки конкретного цветового типа (по выбору) с использованием готовых шаблонов или компьютерной программы «Салон красоты»,
- задание на выполнение массажа лица, - задание на нанесение макияжа,
- задание на изготовление прически.

Практикум-экскурсия:

Не менее половины смены учащиеся, имея бланк наблюдения и задание, данное учителем, должны провести в парикмахерской или салоне красоты, выполняя неквалифицированную (вспомогательную) работу и наблюдая за работой персонала.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреева И.А. Мода и культура одежды. – М.: Знание, 1987.
2. Бушер Х. Какой цвет вам к лицу. – М.: Кристина и К, 1997.
3. Вальшиков Н.М. Оборудование швейного производства. – М.: Легкая индустрия, 1977.
4. Ватермон П. Ваш неповторимый стиль. – М., 1997.
5. Двинских Л.П. Шьем для девочек и мальчиков. Практическое руководство для начинающих портных. – М.: ООО Фирма издательства АСТ, 1999.
6. Журналы «Долорес», «ELLE», «BAZAAR», «Бурда» и т.п. за 2002-2004. 7. Килошенко М.И. Психология моды. – Спб.: СПГУТ, 2001. 8. Кораблева О.Л. Сделай сам, а мама и бабушка помогут: Учебное пособие. – Вып. №2. – М.: LINKA-RRESS, 1993.
9. Орлова Л.В. Азбука моды. – М.: Просвещение, 1990.
10. Синяков А.Б. Технология швейного производства. – М., 1972.
11. Школа красоты. – М.: Крон Пресс, 2000.
12. Шнайдер Лиза. Ты и цвет. – М.: Внешсигма, 1997.
13. Юнге Ю. Искусство макияжа. – М.: Внешсигма, 1997.

Использованы материалы:

Афанасьевой Г.Н., педагога МОУ «Межшкольный учебный комбинат» г. Отрадный,

Дохтуровой Н.В., педагога дополнительного образования МОУДО детский клуб «ПЛАНЕТА»,

Еременко М.Ю., педагога дополнительного образования МОУДО детский клуб «ПЛАНЕТА»